

## ДОГОВОР ЗА ПУБЛИЧНО ПРЕДСТАВЯНЕ №.....

Днес, ....., 202.. г, в София, между

1. Дружество ТЕАТЕРАУТОР, със седалище в София, адрес: София 1463, СО-район Триадица, ул. „Княз Борис I” № 54, вписано в регистъра към СГС с решение по фирмено дело № 18207 по описа за 1992 г, с партиден номер 721, рег. V, том 11, стр. 145, ЕИК по БУЛСТАТ 831353419, представлявано от Директора му Петър Маринков, наричано по-долу ДРУЖЕСТВОТО, управляващо авторските права на ....., наричан по-нататък АВТОРА, от една страна, и

2. .... със седалище и адрес на управление ....., БУЛСТАТ ....., наричан по-нататък ПОЛЗВАТЕЛЯ, от друга страна, се сключи настоящият договор за следното:

**Чл.1.** ДРУЖЕСТВОТО отстъпва на ПОЛЗВАТЕЛЯ неизключителното право да поставя на сцена и представя публично на територията на страната произведението на АВТОРА ..... по .....на АВТОРА, наричано по-нататък ПРОИЗВЕДЕНИЕТО, за срок от ... години от датата на сключване на този договор.

**Чл.2.** ДРУЖЕСТВОТО има (.....)право по време на действието на настоящия договор да дава разрешение и да сключва договори за публично представяне на ПРОИЗВЕДЕНИЕТО и с други ползватели в страната.

**Чл.3.** ПОЛЗВАТЕЛЯТ се задължава да осигури името на АВТОРА да бъде посочено на обичайното за това място върху всички програми, афиши и други рекламни материали, свързани с публичното представяне на ПРОИЗВЕДЕНИЕТО.

**Чл.4. (1)** ПОЛЗВАТЕЛЯТ се задължава да започне публично представяне на ПРОИЗВЕДЕНИЕТО в срок до .....

**(2)** ПОЛЗВАТЕЛЯТ се задължава да представи публично ПРОИЗВЕДЕНИЕТО най-малко ..... пъти по време на действието на настоящия договор.

**Чл.5. (1)** ПОЛЗВАТЕЛЯТ няма право да прави изменения и допълнения в ПРОИЗВЕДЕНИЕТО, нито да променя заглавието му, освен ако е налице изричното писмено съгласие на АВТОРА за това.

**(2)** ПОЛЗВАТЕЛЯТ може да внася изменения в ПРОИЗВЕДЕНИЕТО само доколкото такива се налагат с оглед адаптирането към съответната сцена и тези промени не изменят характера и смисъла на ПРОИЗВЕДЕНИЕТО, като във всички случаи е недопустимо промените да накърняват правата на АВТОРА.

**Чл.6. (1)** ПОЛЗВАТЕЛЯТ се задължава да заплати за правата, отстъпени с настоящия договор, възнаграждение на АВТОРА в размер на:

а/ ...../...../ лева като еднократна сума, платима при подписване на договора.

б/ ...../..... % от реализирания бруто-приход от всяко представление

в/ ...../.....лева за всяко публично представяне на ПРОИЗВЕДЕНИЕТО, когато това се осъществява със или без реализирането на приход, независимо от целта на публичното представяне

**(2)** В тридневен срок след сключването на настоящия договор ПОЛЗВАТЕЛЯТ заплаща авансово сумата от ...../..... като част от дължимото възнаграждение по буква “б”/“в” от предходната алинея.

**(3)** Договореното възнаграждение е без включен Данък върху добавената стойност.

**Чл.7. (1).** Възнагражденията по чл. 6 се внасят всяко тримесечие /всеки месец по сметката на ДРУЖЕСТВОТО: IBAN-BG58BPBI 7940 1000 0431 01; BIC BPBIBGSF, „ЮРОБАНК И ЕФ

ДЖИ БЪЛГАРИЯ” АД, бул. „Скобелев” № 35, 1463 София, най-късно до 15-то число на месеца, следващ тримесечието/месеца за което се дължат. В същия срок ПОЛЗВАТЕЛЯТ е длъжен да изпрати на ДРУЖЕСТВОТО отчет за броя на публичните представления на ПРОИЗВЕДЕНИЕТО, реализирания от тях бруто приход и начисленото авторско възнаграждение по установен от ДРУЖЕСТВОТО образец.

**Чл.8.** ПОЛЗВАТЕЛЯТ няма право да преотстъпва на трети лица правата, предоставени му с настоящия договор.

**Чл.9.** При участия във фестивали, конкурси, турнета, прегледи и други подобни, където ПОЛЗВАТЕЛЯТ публично представя ПРОИЗВЕДЕНИЕТО, същият е длъжен да уреди предварително с организатора на съответната изява начините за отчитане и изплащане на дължимото по този договор възнаграждение на АВТОРА, както и да уведоми ДРУЖЕСТВОТО за това най-малко в седемдневен срок преди публичното представяне на ПРОИЗВЕДЕНИЕТО.

**Чл.10. (1)** ПОЛЗВАТЕЛЯТ няма право да използва ПРОИЗВЕДЕНИЕТО извън територията, за която това право му е отстъпено, съгласно Чл. 1 от настоящия договор.

**(2)** ПОЛЗВАТЕЛЯТ няма право да използва ПРОИЗВЕДЕНИЕТО (включително и да го записва и разпространява или да разрешава записване, излъчване и разпространяване от други лица) по никакъв друг начин, освен съгласно отстъпените му с настоящия договор права.

**Чл.11.** ПОЛЗВАТЕЛЯТ се задължава:

**(а)** Да уведоми АВТОРА чрез ДРУЖЕСТВОТО за датата на премиерата, както и да предостави на ДРУЖЕСТВОТО по 2 екземпляра от програмите, афишите и другите рекламни материали, свързани с публичното представяне на ПРОИЗВЕДЕНИЕТО.

**(б)** Да уведоми и покани АВТОРА поне на две от репетициите

**(в)** Да осигурява безплатен достъп на АВТОРА до мястото, където се осъществява публичното изпълнение на ПРОИЗВЕДЕНИЕТО, най-малко веднъж на два месеца.

**Чл.12.** ДРУЖЕСТВОТО има право да контролира достоверността на начисляваните и превеждани авторски възнаграждения, като извършва за своя сметка проверка по счетоводните книги и другата документация на ПОЛЗВАТЕЛЯ, свързана с изпълнението на настоящия договор. ПОЛЗВАТЕЛЯТ е длъжен да осигурява в работно време достъп до своите помещения и документация на представители на ДРУЖЕСТВОТО.

**Чл.13.** АВТОРЪТ си запазва всички права по отношение на ПРОИЗВЕДЕНИЕТО, които не са изрично отстъпени с настоящия договор.

**Чл.14.** Настоящият договор може да бъде променян или допълван само с изричното писмено съгласие на двете страни.

**Чл.15.** За неуредените в този договор случаи се прилагат разпоредбите на ЗАПСП и на законодателството в Република България.

**Чл.16.** В случай, че по изпълнението на този договор възникне спор, който не може да бъде разрешен по доброволен път между двете страни, той ще бъде решаван от компетентния за това съд.

**Чл.17.** Ако ПОЛЗВАТЕЛЯТ допусне нарушение на разпоредбите на ЗАПСП при публично представяне на произведения, авторските права на които се управляват от ДРУЖЕСТВОТО, същият носи административно-наказателна отговорност съгласно чл. 97 от същия закон и наказателна отговорност по Наказателния кодекс на РБ. Като представител на авторите, ДРУЖЕСТВОТО ще сезира компетентните органи за налагане на предвидените от закона санкции.

Чл. 18. Особени условия:.....

.....

Този договор е изготвен в два еднообразни екземпляра, по един за всяка страна.

За ДРУЖЕСТВОТО:

Директор:

За ПОЛЗВАТЕЛЯ:

Директор:

/подписан на...../